



آزمون های آزمایشی میدیا کنکور ۱۴۰۲

به همراه لیست منابع

درک عمومی هنر | ریاضی | خلاقیت تصویری



021 - 66922852
021 - 66931159
www.artmedia.ir

آزمون اول - ۲۷ آبان ۱۴۰۱

نام درس	منابع	محدوده مطالعه
درک عمومی	۱ تاریخ هنر جهان	فصل اول آغاز هنر فصل دوم هنر بین‌النهرین فصل سوم هنر مصر فصل ششم هنر هند
	۲ تاریخ هنر ایران	فصل اول دوره پیش تاریخی - درس ۱۰۲ فصل اول درس سوم - فصل دوم دوره تاریخی - درس ۴-۵
	۳ آشنایی با مکاتب نقاشی	فصل سوم نقاشی بین‌النهرین و نقاشی مصر فصل اول پیشینه نقاشی در ایران قبل از اسلام - فصل دوم نقاشی هند
	۴ دانش فنی تخصصی معماری داخلی	پودمان ۱ معماری داخلی مصر - معماری داخلی ایران از ابتدا تا سر معماری هخامنشی پودمان ۱ معماری داخلی هند - معماری داخلی ایران: معماری هخامنشی و شیوه پارتی
	۵ کارگاه طراحی نقوش سنتی	فصل اول دوره پیش تاریخی فصل اول دوره تاریخی
	۶ آشنایی با بناهای تاریخی	فصل اول معمار و معماری فصل دوم از ابتدا تا سر کاخ فصل دوم از بخش کاخ تا سر بناهای بومی نواحی مرکزی ایران * بخش کاخ سازی دوره ی اسلامی در این آزمون مطرح نیست
	۷ آشنایی با هنرهای تجسمی	فصل اول طراحی فصل دوم نقاشی
	صنایع دستی (۳۰۰۰ تست خواص مواد صنایع دستی)،	مبحث چوب در صنایع دستی سفالگری
	۹ دانش فنی تخصصی انیمیشن - هنرستان	از ابتدا تا سر واحد یادگیری ۲ از واحد یادگیری ۲ تا سر پویا نمایی ایران
ریاضی فیزیک (انتشارات کارنامه کتاب)	۱۰ ریاضی	محاسبات عددی تبدیلات هندسی تقارن - دوران تست هوش
	۱۱ مبانی هنرهای تجسمی - هنرستان	فصل اول و دوم از ابتدا تا سر صفحه ۳۹ صفحه ۳۹ تا سر صفحه ۷۱
فلاقیات تصویری	۱۲ اصول طرح و فرم و نگ	از ابتدا تا سر فصل چهارم صفحه ۱ تا پایان صفحه ۶۰ صفحه ۶۱ تا سر صفحه ۱۲۸
	۱۳ طراحی ۱ - هنرستان	از ابتدا تا سر صفحه ۶۱ صفحه ۶۱ تا سر صفحه ۱۲۴
	۱۴ خط در گرافیک	از ابتدا تا سر صفحه ۳۴
	۱۵ کارگاه هنر ۱ چاپ جدید	صفحه ۱ تا سر صفحه ۵۰

در رابطه با کتاب **آشنایی با هنرهای تجسمی، آشنایی با بناهای تاریخی و کارگاه نقاشی**، این نکته لازم به ذکر است که: با توجه به "پراکندگی موضوعی و فقدان طبقه‌بندی فصلی از منظر تاریخی در آن" و "نبود انطباق کامل میان سرفصل‌های این کتب با عمده مباحث مطرح در هر آزمون"، ناگزیر، هر یک از این کتاب‌ها در آزمون‌های مختلف متناسب با تعداد صفحات و یا فصول کتاب تقسیم‌بندی شده تا داوطلبان ممتزم در روندی منظم به مطالعه آن‌ها بپردازند.

در درس درک عمومی هنر و فلاقیات تصویری در هر آزمون تعدادی سوال به عنوان **اطلاعات عمومی** طراحی خواهد شد.

در مورد کتاب **اصول طرح و فرم و نگ** نیز به خواندن متن کتاب نیست و تنها لازم است تصاویر همراه با تیتراژ یا مطلب نوشته شده در مورد آن تصویر (که در متن کتاب با شماره عکس مشخص شده) خوانده شود.

در سراسر آزمون‌های آزمایشی میدیا، منظور از کتاب کارگاه هنر ۱ و ۲ (چاپ جدید)، چاپ سال ۱۳۹۲ به بعد و منظور از کتاب کارگاه هنر ۱ (چاپ قدیم)، چاپ ۱۳۸۹ به قبل است. فایل pdf این کتابها قابل دسترسی است.

منابع و مأخذ کنکور هنر

در کنکور سراسری رشته هنر در دو سال اخیر بیشتر تمرکز بر کتابهای وزارتی بوده است اما در کنار آنها بخشی از سؤالات، خارج از محدوده کتابهای درسی و به عنوان اطلاعات هنری شما مورد آزمون قرار می گیرد. در فهرست زیر منابع در سه گروه معرفی شده اند.

کتابهای وزارتی : با رنگ مشکی و بدون ستاره

کتاب های کمک درسی : با رنگ زرشکی و یک ستاره

کتابهای تکمیلی : رنگ آبی و دو ستاره (**تهیه این کتابها توصیه نمیگردد و مناسب کسانی است که همه مباحث را تمام کرده اند**)

درک عمومی هنر

۱	ریخ هنر ایران - آموزش و پرورش
۲	ریخ هنر جهان - آموزش و پرورش
۳	سنایی با مکاتب نقاشی - آموزش و پرورش
۴	سنایی با بناهای تاریخی - آموزش و پرورش
۵	سنایی با هنرهای تجسمی - آموزش و پرورش
۶	نش فنی تخصصی رشته پویانمایی - آموزش و پرورش
۷	نش فنی پایه رشته پویانمایی - آموزش و پرورش
۸	نش فنی تخصصی رشته معماری داخلی - آموزش و پرورش
۹	نش فنی پایه رشته فرش - آموزش و پرورش
۱۰	کاسی طبیعت، مستند و گزارشی رشته فتوگرافیک - آموزش و پرورش
۱۱	کاسی آتلیه ای و مراسم رشته فتوگرافیک - آموزش و پرورش
۱۲	نش فنی پایه رشته طراحی دوخت - آموزش و پرورش
۱۳	راحی و دوخت لباس های محلی ایران - آموزش و پرورش
۱۴	رگانه نقوش سنتی - آموزش و پرورش
۱۵	وشنویسی - آموزش و پرورش
۱۶	کاسی ۱ و ۲ - آموزش و پرورش
۱۷	بول و مبانی ماسک و گریم - آموزش و پرورش
۱۸	رگانه چاپ دستی - آموزش و پرورش
۱۹	آشناسی ایرانی - آموزش و پرورش
۲۰	سب دار، چله ریزی و بافت قالی - آموزش و پرورش
۲۱	بانی طراحی صحنه - آموزش و پرورش
۲۲	سنایی با صنایع دستی ایران - آموزش و پرورش
۲۳	مجموعه تستهای تاریخ هنر ایران و جهان - احمد رستمعلی - انتشارات کارنامه کتاب
۲۴	خط در گرافیک - افسانه نسل شریف - راه اندیشه
۲۵	۳۰۰۰ تست خواص مواد و صنایع دستی - مریم افسری - راه اندیشه
۲۶	* دایره المعارف هنر ۳ جلدی - رویین پاکباز - انتشارات فرهنگ معاصر
۲۷	* هنر مدرن - نوربرت لینتن

۱	رگانه هنر ۱ و ۲ (چاپ ۹۲ به بعد) و کارگاه هنر یک چاپ قدیم (تالیف مهدی حسینی چاپ ۸۹ به قبل) —آموزش و پرورش
۲	راحی ۱ و ۲ —آموزش و پرورش
۳	بانی هنرهای تجسمی —آموزش و پرورش
۴	رگانه حجم سازی ۱ —آموزش و پرورش
۵	رگانه نقاشی —آموزش و پرورش
۶	ط در گرافیک —آموزش و پرورش
۷	رگانه چاپ دستی ۱ —آموزش و پرورش
۸	به و اصول صفحه آرایي —آموزش و پرورش
۹	سنایی با هنرهای تجسمی —آموزش و پرورش
۱۰	بانی تصویر سازی —آموزش و پرورش
۱۱	مراه هنرجو (سال دهم رشته گرافیک) —آموزش و پرورش
۱۲	جموعه دروس تخصصی و کتاب های رشته فتوگرافیک و انیمیشن و صنایع دستی
۱۳	مجموعه تست های خلاقیت تصویری — آتوسا خلج، آناهیتا صفی خانی — نشر کارنامه کتاب
۱۴	* اصول و طرح فرم —وسیوس ونگ —نشر نی
۱۵	* مبانی سواد بصری —دونیس ا داندیس —انتشارات سروش
۱۶	* دائرة المعارف هنر ۳ جلدی — رویین پاکباز — انتشارات فرهنگ معاصر
۱۷	* مبانی هنرهای تجسمی —حسین حلیمی —نشر احیا کتاب
۱۸	* زبان تصویر —جنورگی کپس —انتشارات سروش
۱۹	* شیوه طراحی ۱ و ۲ —محسن وزیری مقدم —انتشارات سروش
۲۰	* مبانی هنرهای تجسمی —غلامحسین نامی —انتشارات طوس
۲۱	* شیوه طراحی ذهنی — ناصر پلنگی — انتشارات سروش
۲۲	* سبک های گرافیک — استیون هیلر — انتشارات مارلیک
۲۳	* طرح و فرم — ایتن — انتشارات مارلیک
۲۴	* مبانی هنر های تجسمی — ارمین هوفمان — انتشارات آبان
۲۵	* لوگو تایپ های ایرانی — گروه پژوهشی عفرای — انتشارات آبان

نکته اول :

برخی تصاویر کتاب دائرة المعارف هنر (۳جلدی) ، در کنکور سالهای اخیر مورد سوال قرار گرفته است . بدیهی است که هنرجویان نمی توانند تمام این تصاویر را ببینند . بنا براین، این کتاب تنها به عنوان اطلاع رسانی کلی در اینجا ذکر شده است . توصیه می شود که در صورت داشتن این کتاب و در صورت مطالعه مفهومی کامل منابع اصلی ، گاهی و تا آنجا که مقدور است به تصاویر این کتاب هم توجه شود .

نکته دوم :

حجم کتاب های منابع آزاد دردرس خلاقیت تصویری بسیار زیاد است و لزوما از تمام این منابع در سالهای مختلف کنکور سوال طرح نشده است . این کتابها برای کمک بیشتر به درک مفهوم مناسب هستند ولی طبیعی است که هنرجویان نمی توانند همه این کُتب را مطالعه کنند . به هنر جویان توصیه می شود که بیشتر روی کتاب های درسی و کمک درسی (ردیف ۱ الی ۱۳) و با شیوه مطالعه مفهومی و نه حفظی، تمرکز کنند . همانطور که گفته شد نیازی به تهیه کتاب ها و منابعی که با *آبی مشخص شده اند (ردیف ۱۴ الی ۲۵) نیست و هنرجویان میتوانند به تست های آموزشی مربوط به آنها و یا صرفا دیدن تصاویر این کتابها (در صورت فراهم بودن) اکتفا کنند .

درک عمومی ریاضی و فیزیک

درک عمومی ریاضی و فیزیک - رحمت مشیدی - نشر کارنامه کتاب	۱
مجموعه تستهای درک ریاضی و فیزیک - رحمت مشیدی - انتشارات کارنامه کتاب	۲

شما میتوانید کتاب های وزارتسی (آموزش و پرورش) را به صورت فایل پی دی اف
و از سایت www.chap.sch.ir دانلود نمایید .

منابع کنکور های آزمایشی ۲ به بعد
پس از اطلاعات جدید سنجش اعلام فواید گردید